RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN 2014

PENDIDIKAN SENI VISUAL

TAHUN 6

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **BIDANG** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **AKTIVITI** |
| 12-3 Jan  | MenggambarTeknik:CapanTajuk: Pemandangan di sawah padi | Aras 1Memperkenalkan pelbagai jenis bahan yang menghasilkan capan.Aras 2Mengaplikasikan pelbagai jenis bahan dan teknik yang bersesuaian | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui pelbagai jenis bahan dari persekitaran dapat digunakan untuk mendapatkan hasil capan.2-Mengenali tekstur yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam lukisan.3-Mengaplikasi bahan dan teknik yang betul dalam teknik capan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar |
| 26-10 Jan | Membuat corak dan rekaanTeknik: KolajTajuk:Flora. | Aras 1Kemahiran menggunting dan menggam kertas warna ke atas kertas lukisan.Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk guntingan  dan warna.Aras 3Mengaplikasi sekurang-kurangnya 4 elemen seni dan prinsip seni dalam lukisan. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.2-Menguasai teknik menggam dengan kemas dan teliti.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 3 dan 413-24 Jan | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk, menyusun dan mengikat.Tajuk:Arca ranting | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis arca yang pernah dilihat.Aras 2Membina arca  menggunakan bahan dan teknik yang sesuaiAras 3Melakukan kerja akhir(finishing) terhadap arca tersebut.Aras 4Menghias dan mempamerkan arca tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk diaplikasi ke atas jenis arca  yang dipilih.2-Menguasai membentuk ,menyusun dan mengikat dengan menitikberatkan unsur da prisip rekaan seni visual dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan arca  yang mempunyai imbangan yang baik. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Memupuk semangat mesra alam dalam diri murid. |
| 5 dan 627-31Jan | Kraf TradisionalTeknik: BatikTajuk:Batik Terengganu. | Aras 1Murid mengetahui perbezaan antara batik Malaysia dan batik dari negara lain.mereka..Aras 2Menghasilkan batik dengan teknik dan bahan menggunakan motif  yang menarik.Aras 3Murid dapat menghasilkan batik yang lebih kompleks.Aras 4Menghasilkan batik dengan motif dan bahan sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif batik.2-Mengetahui perbezaan batik yang terdapat di Malaysia dan Negara lain.3-Menguasai kemahiran aplikasi  bahan dan teknik dengan kemas dan teratur.3-Menghasilkan batik  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyayangi Malaysia . |
| CUTI TAHUN BARU CINA |
| 73-7 Feb | MenggambarTeknik:warna penselTajuk: Pemandangan di tepi pantai. | Aras 1Mengetahui teknik mewarna menggunakan warna pensel.Aras 2Mengaplikasikan penggunaan warna harmoni dalam lukisan.Aras 3Menghasilkan lukisan berdasarkan penggunaan ICT. . | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Mengetahui teknik menggunakan pensel warna yang betul.2-Memasukkan elemen seni reka untuk diaplikasi dalam lukisan.3-Menyedari  kepentingan teknik yang betul untuk menghasilkan kualiti lukisan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Ketekunan |
| 810-28 Feb | Membuat corak dan rekaanTeknik:ResisTajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1Mengaplikasi krayon atau lilin dalam aktiviti.Aras 2Menggunakan  warna kontra.Aras 3Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam hasil lukisan..Aras 4Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan resis dari bahan yang betul.2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 93-7 Mac | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk, mengikat dan menggam.Tajuk:Boneka span. | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis boneka yang murid tahu.Aras 2Membentuk boneka span dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 3Menghias dan mempamerkan boneka tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan boneka.2-Menguasai kemahiran membentuk, mengikat dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menggabungjalin mata pelajaran Kemahiran Hidup dalam   tajuk  jahitan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 10-21 Mac | Kraf TradisionalTeknik:MengukirTajuk:Ukiran sabun | Aras 1Mengenali motif ukiran yang terdapat di Malaysia.Aras 2Membuat ukiran berdasarkan motif tradisional yang diberi.Aras 3Menghasilkan ukiran yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif ukiran. 2-Menguasai kemahiran mengukir dengan mengaplikasi motif ukiran yang betul..3-Menghasilkan ukiran  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran |
| UJIAN BULAN MAC |
| CUTI PERTENGAHAN PENGGAL PERTAMA |
| 31-4 Apr | MenggambarTeknik:GosokanTajuk: Buah-buahan tempatan | Aras 1Mengetahui teknik gosokan dan bahan yang digunakan..Aras 2Mengaplikasi penggunaan pelbagai warna   dalam lukisan..Aras 3Menggunakan ICT untuk menghasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik gosokan untuk aktiviti gosokan2-Mengenali bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik gosokan.3- Mengaplikasi  pelbagai ton warna dalam teknik gosokan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Ketekunan |
| 7-11 Apr | Membuat corak dan rekaanTeknik:CerminanTajuk:Kupu-kupu. | Aras 1Mengetahui teknik dan bahan  yang digunakan dalam teknik cerminan.Aras 2Menggunakan  warna kontra.Aras 3Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam hasil lukisan..Aras 4Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan corak cerminan dari bahan yang sesuai.2-Mengetahui   maksud corak cerminan.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kebersihan diri. |
| 14 dan 1821-25 Apr | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk,, menyusun,mengatur dan menggam.Tajuk:Diorama | Aras 1Mengetahui maksud diorama..Aras 2Menyatakan jenis diorama yang di ketahui.Aras 3Membentuk diorama dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 4Menghias dan mempamerkan diorama  tersebut  tersebut.Aras 5Menggunakan bahan kitar semula. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan diorama.2-Menguasai kemahiran membentuk, menyususn, mengatur dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan diorama yang boleh berdiri dengan tegap.4-Melakukan apreasiasi terhadap hasil seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 26 April-9 Mei | Kraf TradisionalTeknik:MembentukTajuk:Labu Sayong | Aras 1Mengenali motif tradisional  yang terdapat di Malaysia.Aras 2Mengetahui lokasi  Labu Sayong di Malaysia Aras3 Membentuk Labu Sayong berdasarkan  contoh  yang diberi.Aras 3Menghasilkan labu Sayong dengan ukiran motif  yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif tradisional melayu. 2-Menguasai membentuk Labu Sayong  dengan mengaplikasi motif tradisional  yang sesuai..3-Menghasilkan Labu Sayong  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni dalam elemen tradisional. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran |
| 12-23Mei | MenggambarTeknik:PercikanTajuk: Pemandangan di taman permainan. | Aras 1Mengetahui teknik percikan dan bahan yang digunakan..Aras 2Mengaplikasi penggunaan warna harmoni dalam lukisan..Aras 3Menggunakan ICT untuk menghasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik percikan untuk aktiviti menggambar2-Mengenali bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.3- Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Ketekunan |
| PKSR 1MINGGU 21 |
| CUTI PERTENGAHAN TAHUN |
| MINGGU 116-20 Jun | Membuat corak dan rekaanTeknik:ResisTajuk:Garisan  | Aras 1Mengaplikasi krayon atau lilin dalam aktiviti.Aras 2Menggunakan  warna kontra.Aras 3Mengaplikasi kepelbagaian  jenis garisan  dan warna dalam hasil lukisan..Aras 4Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan resis dari bahan yang betul.2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai jenis garisan  dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 23 dan 2723-27 Jun | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk, memotong,, menyusun,mengatur dan menggam.Tajuk:Stabail | Aras 1Mengetahui maksud stabail..Aras 2Menyatakan jenis stabail yang di ketahui.Aras 3Membentuk stabail dengan menggunakan  polystyrene dengan teknik yang sesuai.Aras 4Menghisa, mengecat dan mempamerkan stabail  tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan stabail daripada polystrene.2-Menguasai kemahiran membentuk, menyususn, mengatur dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan stabail yang boleh berdiri dengan tegap.4-Melakukan apreasiasi terhadap hasil seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran dan ketekunan |
| 30 JUN-4 Jul | Kraf TradisionalTeknik:Tebuk timbulTajuk:Kerawang 3D | Aras 1Mengenali motif kerrawang  yang terdapat di Malaysia.Aras 2Mengetahui dimanakah aplikasi kerawang selalu ditemui.Aras3 Membuat lukisan kerawang berdasarkan  contoh motif tradisional yang diberi.Aras 3Menghasilkan kerawang  dengan teknik tebuk dan timbul. Atau bentuk 3D | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif tradisional melayu. 2-Menguasai kemahiran melukis lentur bunga kerrawang dalam bentuk 3D atau 2D..3-Menghasilkan lukisan kerawang  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni dalam elemen tradisional.4-Mengetahui nilai kerrawang yang terdapat di pasaran Malaysia. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: TMK |
| 7-18 Jul | MenggambarTeknik:GurisanTajuk: Suatu petang di kampongku. | Aras 1Memperkenalkan pelbagai jenis garisan dari unsur seni.Aras 2Mengetahui teknik dan bahan yang bersesuaian untuk menghasilkan gurisan.Aras 3Menghasilkan teknik gurisan dengan memasukkan elemen dan prinsip seni yang  betul | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui penggunaan bahan , teknik dan elemen seni yang sesuai untuk menghasilkan gurisan..2-Mengenali garisan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam lukisan gurisan.3-Mengaplikasi penggunaan warna kontras dalam aktiviti.4-Mengetahui kepentingan nilai kekemasan dalam menghasilkan lukisan yang menggunakan teknik gurisan.. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kekemasan. |
| 21-25 Jul | Membuat corak dan rekaanTeknik: StensilanTajuk:Corak simetri | Aras 1Mengetahui teknik stensilan.Aras 2Mengaplikasikan teknik stensilan yang melibatkan menebuk lubang  untuk di jadikan stensil.Aras 3Mengaplikasi pelbagai jenis bentuk untuk menghasilkan corak simetri. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik stensilan dan elemen seni yang sesuai di gunakan untuk menghasilkan stensilan.2-Mengenali dan mengaplikasi  bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.3- Menhasilkan stensilan dalam bentuk corak simetri yang kemas dengan gabungan pelbagai jenis elemen  dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kekemasan diri. |
| 28 Julai - 8 Ogos | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Melipat dan menggam.Tajuk:Beg kertas | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis bag kertas dan kegunaannya yang diketahuiAras 2Membina beg dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 3Menghias dan mempamerkan beg kertas tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui teknik yang  boleh digunakan. 2-Menguasai kemahiran yang diterapkan dengan kemas dan teliti untuk aktiviti pembungkusan.3-Menggabungjalin dengan teknik resis sebagai hasil akhir murid. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 11-15 ogos | Kraf TradisionalTeknik: MembentukTajuk:Kuda Kepang | Aras 1Menyatakan kefahaman tentang kuda kepangAras 2Membentuk kuda kepang dengan menggunakan bahan  yang sesuai.Aras 3Murid dapat menghasilkan kuda kepang mengikut saiz sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui apakah kuda kepang. 2-Menguasai kemahiran membentuk dengan kemas dan teratur.3-Menghias kuda kepang dengan memasukkan elemen tradisonal.4-Menghasilkan kuda kepang  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyayangi dan menghargai warisan budaya tradisional. |
| 18-29 ogos | MenggambarTeknikMontajTajuk: Koleksiku | Aras 1Menggunting dan menggam gambar yang di pilih ke atas kertas lukisan.Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk guntingan, saiz  dan warna.Aras 3Mengaplikasi prisip rekaan yang bersesuaian.Aras 4Menghasilkan montaj menggunakan computer. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menggunting dan menggam dengan kemas dan teratur.2-Menguasai elemen dan prinsip seni yang diterapkan oleh guru.3-Menghargai alam semulajadi dengan menggunakan bahan-bahan kitar semula.. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai:Menghargai lam semulajadi. |
| 25-29 Ogos | Membuat corak dan rekaanTeknik:PualamanTajuk::Kertas hiasan dinding | Aras 1Mengetahui bahan dan teknik .Aras 2Menggunakan  warna harmoni dalam menghasilkan hasil seni.. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan pualaman dari bahan yang sesuai.2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.3-Menghasilkan hasil akhir seni dengan penggunaan warna harmoni yang kemas dan pengolahan sususnan bentuk yang kreatif.. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 1-12 Sept | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk, mengumpul dan menampalTajuk:Arca Hiasan dinding | Aras 1Menyatakan maksud arca dan jenis-jenis arca hiasan dinding.Aras 2Membentuk arca menggunakan bahan-bahan kitar semula.Aras 3Menghias dan mempamerkan arca  tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami teknik dan bahan yang sesuai digunakan untuk menghasilkan arca.2-Menguasai kemahiran menggabung dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan arca yang teguh dan tegap untuk diaplikasi ke dinding sebenar. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyedari kepentingan alam semulajadi dalam kehidupan. |
| 13-21 Sept |  **CUTI**  |  **PERTENGAHAN**  | TAHUN |  |
|  22Sept-3 Okt | Kraf TradisionalTeknik:MembentukTajuk:Wau bulan | Aras 1Mengetahui kepentingan wau bulan dalam institusi di Malaysia.Aras 2Membuat ragam hias tradisional wau bulan..Aras 3Menghasilkan wau bulan yang lebih kompleks dari segi bentuk, motif dan saiz sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui  kepentingan wau bulan pada rakyat suatu masa dahulu.. 2-Menguasai kemahiran menggunting, mereka bentuk  dan menghasilkan wau bulan dengan kemas.3-Menguasai kemahiran menghias wau bulan.4-Menghasilkan hasil seni yang kemas dan teliti. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai:Menghargai warisan budaya Malaysia. |
| 6 -17 Okt | MenggambarTeknik:CatanTajuk: Keindahan alam. | Aras 1Mengetahui teknik penggunaan bahan yang betul.Aras 2Mengaplikasi elemen seni dan prinsip seni dalam menghasilkan catan..Aras 3Menggunakan ICT untuk menghasilkan catan. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik dan penggunaan bahan yang betul untuk aktiviti mencatan.2-Menguasai satu kemahiran dalam aktiviti mencatan.3- Mengaplikasi penggunaan elemen dan prinsip seni dalam aktiviti mencatan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar |
| 20-31 Okt | Kraf TradisionalTeknik: MembentukTajuk:Wau | Aras 1Menyatakan kefahaman tentang kuda kepangAras 2Membentuk kuda kepang dengan menggunakan bahan  yang sesuai.Aras 3Murid dapat menghasilkan kuda kepang mengikut saiz sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui apakah kuda kepang. 2-Menguasai kemahiran membentuk dengan kemas dan teratur.3-Menghias kuda kepang dengan memasukkan elemen tradisonal.4-Menghasilkan kuda kepang  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyayangi dan menghargai warisan budaya tradisional. |
| 3-14 Nov | Membuat corak dan rekaanTeknik: Lipatan dan guntingan.Tajuk:Corak geometri | Aras 1Mengetahui rupa positif dan negatif .Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam menghjasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menggunting untuk mendapatkan bentuk geometri yang dikehendaki.2-Menguasai teknik lipatan dan guntingan dengan kemas dan teliti.3-Mengetahui rupa positif dan negative semasa proses meluakkan dalam kemahiran menggunting.3-Mengaplikasi  lebih dari satu  warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri |
| 17-24 Nov | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk, mengumpul dan menampalTajuk:Arca Hiasan dinding | Aras 1Menyatakan maksud arca dan jenis-jenis arca hiasan dinding.Aras 2Membentuk arca menggunakan bahan-bahan kitar semula.Aras 3Menghias dan mempamerkan arca  tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami teknik dan bahan yang sesuai digunakan untuk menghasilkan arca.2-Menguasai kemahiran menggabung dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan arca yang teguh dan tegap untuk diaplikasi ke dinding sebenar. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyedari kepentingan alam semulajadi dalam kehidupan. |