RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN 2013

PENDIDIKAN SENI VISUAL

TAHUN 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **BIDANG** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **AKTIVITI** |
| 12-4 Jan  | MenggambarTeknik:CapanTajuk: Pemandangan di dalam kelas. | Aras 1Memperkenalkan pelbagai jenis bahan yang menghasilkan capan.Aras 2Mengaplikasikan pelbagai jenis bahan . | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui pelbagai jenis bahan dari persekitaran dapat digunakan untuk mendapatkan hasil capan.2-Mengenali tekstur yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam lukisan.3-Menyedari  pelbagai bahan boleh di dapati dari alam semulajadi.4-Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar |
| 21-7 Jan | Membuat corak dan rekaanTeknik: KolajTajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1Menggunting dan menggam kertas warna ke atas kertas lukisan.Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk guntingan  dan warna. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.2-Menguasai teknik menggam dengan kemas dan teliti.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 3 dan 418-21 Jan | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Menggunting dan menggabungTajuk:Perabot | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis perabot di rumahAras 2Membina model dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 3Menghias dan mempamerkan. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk teknik gabungan.2-Menguasai kemahiran mengabung dengan kemas dan teliti.3-Menggabungjalin mata pelajaran Kemahiran Hidup dalam   tajuk perabot. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 5 dan 61-8 Feb | Kraf TradisionalTeknik: AnyamanTajuk:Tikar idamanku. | Aras 1Murid menyatakan jenis-jenis kelarai yang murid tahu yang berada di persekitaran hidup mereka..Aras 2Membina anyaman dengan menggunakan motif  yang menarik.Aras 3Murid dapat menbghasilkan anyaman yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif anyaman. 2-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.3-Menghasilkan anyaman yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran |
| CUTI TAHUN BARU CINA |
| 711-15 Feb | MenggambarTeknik:warna penselTajuk: Pemandangan di tepi pantai. | Aras 1Mengetahui teknik mewarna menggunakan warna pensel.Aras 2Mengaplikasikan penggunaan warna harmoni dalam lukisan.Aras 3Menghasilkan lukisan berdasarkan penggunaan ICT. . | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Mengetahui teknik menggunakan pensel warna yang betul.2-Memasukkan elemen seni reka untuk diaplikasi dalam lukisan.3-Menyedari  kepentingan teknik yang betul untuk menghasilkan kualiti lukisan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Ketekunan |
| 818-22 Feb | Membuat corak dan rekaanTeknik:ResisTajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1Mengaplikasi krayon atau lilin dalam aktiviti.Aras 2Menggunakan  warna kontra.Aras 3Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam hasil lukisan..Aras 4Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan resis dari bahan yang betul.2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 925-1 Mac | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk, mengikat dan menggam.Tajuk:Boneka span. | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis boneka yang murid tahu.Aras 2Membentuk boneka span dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 3Menghias dan mempamerkan boneka tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan boneka.2-Menguasai kemahiran membentuk, mengikat dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menggabungjalin mata pelajaran Kemahiran Hidup dalam   tajuk  jahitan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 10 dan 114-15 Mac | Kraf TradisionalTeknik:MengukirTajuk:Ukiran sabun | Aras 1Mengenali motif ukiran yang terdapat di Malaysia.Aras 2Membuat ukiran berdasarkan motif tradisional yang diberi.Aras 3Menghasilkan ukiran yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif ukiran. 2-Menguasai kemahiran mengukir dengan mengaplikasi motif ukiran yang betul..3-Menghasilkan ukiran  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran |
| UJIAN BULAN MAC |
| CUTI |
| 141-5 Apr | MenggambarTeknik:StensilanTajuk: Haiwan kesayanganku.. | Aras 1Mengetahui teknik stensilan.Aras 2Mengaplikasikan teknik stensilan yang melibatkan menebuk lubang  untuk di jadikan stensil.Aras 3Menggunakan ICT untuk menghasilkan stensil. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik stensilan untuk aktiviti menggambar2-Mengenali bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.3- Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar |
| 158-12 Apr | Membuat corak dan rekaanTeknik: TekapanTajuk:Corak dam | Aras 1Menghasilkan corak dam .Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  jalinan  dan warna. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menekap untuk mendapatkan jalinan yang dikehendaki.2-Menguasai teknik tekapan  dengan kemas dan teliti.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai jalinan dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 16 dan 1715-26 Apr | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Menggunting dan menggantung.Tajuk:Mobail | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis mobail yang pernah dilihat.Aras 2Membina mobail  menggunakan kemahiran menggunting dan menggantung..Aras 3Menghias dan mempamerkan mobail tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk diaplikasi ke atas jenis mobail yang dipilih.2-Menguasai kemahiran menggunting dan menggantung  dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan mobail yang mempunyai imbangan yang baik. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 18 dan 1929-10 Mei | Kraf TradisionalTeknik: Anyaman manik.Tajuk:Perhiasan | Aras 1Murid menyatakan jenis-jenis kelarai yang murid tahu yang berada di persekitaran hidup mereka..Aras 2Membina anyaman dengan menggunakan motif  yang menarik.Aras 3Murid dapat menbghasilkan anyaman yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif anyaman. 2-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.3-Menghasilkan anyaman yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran |
| 2013-17 Mei | MenggambarTeknik:PercikanTajuk: Pemandangan di tepi pantai. | Aras 1Mengetahui teknik percikan dan bahan yang digunakan..Aras 2Mengaplikasi penggunaan warna harmoni dalam lukisan..Aras 3Menggunakan ICT untuk menghasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik percikan untuk aktiviti menggambar2-Mengenali bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.3- Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Ketekunan |
| PKSR 1MINGGU 21 |
| CUTI PERTENGAHAN TAHUNMINGGU 22 DAN 23 |
| 2410-14 Jun | Membuat corak dan rekaanTeknik:ResisTajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1Mengaplikasi krayon atau lilin dalam aktiviti.Aras 2Menggunakan  warna kontra.Aras 3Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam hasil lukisan..Aras 4Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan resis dari bahan yang betul.2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 25 dan 2617-28 Jun | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Membentuk,, menyusun,mengatur dan menggam.Tajuk:Stabail | Aras 1Mengetahui maksud stabail..Aras 2Menyatakan jenis stabail yang di ketahui.Aras 3Membentuk stabail dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 4Menghias dan mempamerkan stabail  tersebut  tersebut.Aras 5Menggunakan bahan kitar semula. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan stabail.2-Menguasai kemahiran membentuk, menyususn, mengatur dan menggam  dengan kemas dan teliti.3-Menghasilkan stabail yang boleh berdiri dengan tegap.4-Melakukan apreasiasi terhadap hasil seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 27 dan 281-12 Jul | Kraf TradisionalTeknik:LukisanTajuk:Kerawang | Aras 1Mengenali motif kerrawang  yang terdapat di Malaysia.Aras 2Mengetahui dimanakah aplikasi kerawang selalu ditemui.Aras3 Membuat lukisan kerawang berdasarkan  contoh motif tradisional yang diberi.Aras 3Menghasilkan kerrawang  yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis motif tradisional melayu. 2-Menguasai kemahiran melukis lentur bunga kerrawang  dengan mengaplikasi motif tradisional  yang betul..3-Menghasilkan lukisan kerawang  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni dalam elemen tradisional. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kesabaran |
| 2915-19 Jul | MenggambarTeknik:GurisanTajuk: Malaysia tahun 2020. | Aras 1Memperkenalkan pelbagai jenis garisan dari unsur seni.Aras 2Mengetahui teknik dan bahan yang bersesuaian untuk menghasilkan gurisan.Aras 3Menghasilkan teknik gurisan dengan memasukkan elemen dan prinsip seni yang  betul | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui penggunaan bahan , teknik dan elemen seni yang sesuai untuk menghasilkan gurisan..2-Mengenali garisan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam lukisan gurisan.3-Mengaplikasi penggunaan warna kontras dalam aktiviti.4-Mengetahui kepentingan nilai kekemasan dalam menghasilkan lukisan yang menggunakan teknik gurisan.. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kekemasan. |
| 3022-26 Jul | Membuat corak dan rekaanTeknik: StensilanTajuk:Motif geometri. | Aras 1Mengetahui teknik stensilan.Aras 2Mengaplikasikan teknik stensilan yang melibatkan menebuk lubang  untuk di jadikan stensil.Aras 3Mengaplikasi pelbagai jenis bentuk geometri dalam lukisan. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik stensilan dan elemen seni yang sesuai di gunakan untuk menghasilkan stensilan.2-Mengenali dan mengaplikasi  bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.3- Menhasilkan stensilan yang kemas dengan gabungan pelbagai jenis elemen  dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Kekemasan diri. |
| UJIAN BULAN OGOSMINGGU 31 |
| CUTI HARI RAYA AIDILFITRIMINGGU 32 |
| CUTI PENGGALMINGGU 33 |
| 34 dan 3523-30 Ogo | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:Melipat dan menggam.Tajuk:Kipas tangan | Aras 1Menyenaraikan jenis-jenis kipas yang diketahuiAras 2Membina kipas dengan menggunakan teknik yang sesuai.Aras 3Menghias dan mempamerkan kipas  tersebut.Aras 4Menggabungjalin dengan teknik resis. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui teknik yang  boleh digunakan. 2-Menguasai kemahiran yang diterapkan dengan kemas dan teliti.3-Menggabungjalin dengan teknik resis sebagai hasil akhir murid. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 36 dan 372-13 Sep | Kraf TradisionalTeknik: MembentukTajuk:Alat pertahanan diri. | Aras 1Murid menyatakan jenis-jenis alat pertahanan  yang murid tahu yang berada di persekitaran hidup mereka..Aras 2Membentuk alat pertahanan diri dengan menggunakan bahan  yang sesuai.Aras 3Murid dapat menghasilkan alat pertahanan diri mengikut saiz sebenar.Aras 4Menghasilkan alat pertahanan diri menggunakan bahan sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui pelbagai jenis alat pertahanan diri. 2-Menguasai kemahiran membentuk dengan kemas dan teratur.3-Menghasilkan alat  pertahanan diri  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyayangi dan menghargai warisan budaya tradisional. |
| 38 dan 3916-27 Sep | MenggambarTeknikMontajTajuk: Kereta /alat perhiasan diri | Aras 1Menggunting dan menggam gambar yang di pilih ke atas kertas lukisan.Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk guntingan, saiz  dan warna.Aras 3Mengaplikasi prisip rekaan yang bersesuaian.Aras 4Menghasilkan montaj menggunakan computer. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menggunting dan menggam dengan kemas dan teratur.2-Menguasai elemen dan prinsip seni yang diterapkan oleh guru.3-Menghargai alam semulajadi dengan menggunakan bahan-bahan kitar semula.. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai:Menghargai lam semulajadi. |
| 4030-4 Okt | Membuat corak dan rekaanTeknik:PualamanTajuk:Kad ucapan. | Aras 1Mengetahui bahan dan teknik .Aras 2Menggunakan  warna harmoni dalam menghasilkan hasil seni.. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menghasilkan pualaman dari bahan yang betul.2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.3-Menghasilkan hasil akhir seni dengan penggunaan warna harmoni yang kemas dan pengolahan sususnan bentuk yang kreatif.. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 41 dan 427-18 Okt | Membentuk dan membuat binaanKemahiran:MelipatTajuk:Origami. binatang | Aras 1Menyatakan maksud origami.Aras 2Membentuk origami binatang dan diaplikasi ke atas kertas untuk dijadikan hasil akhir.Aras 3Menghias dan mempamerkan origami  tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Memahami lipatan yang sesuai digunakan untuk menghasilkan origami.2-Menguasai kemahiran melipat  dengan kemas dan teliti.3-Menggabungjalin aktiviti menggambar dengan origami. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menyedari kepentingan alam semulajadi dalam kehidupan. |
| 43 21-25 Okt | Kraf TradisionalTeknik:MembentukTajuk:Tengkolok | Aras 1Mengetahui kepentingan tengkolok dalam institusi di Malaysia.Aras 2Membuat teknik lipatan dan guntingan dan diaplikasi terhadap penghasilan tengkolok..Aras 3Menghasilkan tengkolok yang lebih kompleks dari segi motif dan saiz sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Mengetahui  kepentingan tengkolok. 2-Menguasai kemahiran menggunting dan dengan kemas.3-Menggabungjalin teknik lipatan dan guntingan dalam penghasilan tengkolok.4-Menghasilkan hasil seni yang kemas dan teliti. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai:Menghargai warisan budaya Malaysia. |
| PKSR 2MINGGU 44 |
| 454-8 Nov | MenggambarTeknik:CatanTajuk: Pemandangan di waktu senja.. | Aras 1Mengetahui teknik penggunaan bahan yang betul.Aras 2Mengaplikasi elemen seni dan prinsip seni dalam menghasilkan catan..Aras 3Menggunakan ICT untuk menghasilkan catan. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:1-Murid mengetahui teknik dan penggunaan bahan yang betul untuk aktiviti mencatan.2-Menguasai satu kemahiran dalam aktiviti mencatan.3- Mengaplikasi penggunaan elemen dan prinsip seni dalam aktiviti mencatan. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Menghargai alam sekitar |
| 4611-15 Nov | Membuat corak dan rekaanTeknik: Lipatan dan guntingan.Tajuk:Corak campuran. | Aras 1Mengetahui rupa positif dan negatif .Aras 2Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam menghjasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:1-Menguasai kemahiran menggunting untuk mendapatkan bentuk yang dikehendaki.2-Menguasai teknik lipatan dan guntingan dengan kemas dan teliti.3-Mengetahui rupa positif dan negative semasa proses meluakkan dalam kemahiran menggunting.3-Mengaplikasi  lebih dari satu  warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukanABMBBMHSPHasil akhirNilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |