RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN 2013

PENDIDIKAN SENI VISUAL

TAHUN 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **BIDANG** | **HASIL PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **AKTIVITI** |
| 1  2-4 Jan | Menggambar  Teknik:Capan  Tajuk: Pemandangan di dalam kelas. | Aras 1  Memperkenalkan pelbagai jenis bahan yang menghasilkan capan.  Aras 2  Mengaplikasikan pelbagai jenis bahan . | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Murid mengetahui pelbagai jenis bahan dari persekitaran dapat digunakan untuk mendapatkan hasil capan.  2-Mengenali tekstur yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam lukisan.  3-Menyedari  pelbagai bahan boleh di dapati dari alam semulajadi.  4-Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar |
| 2  1-7 Jan | Membuat corak dan rekaan  Teknik: Kolaj  Tajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1  Menggunting dan menggam kertas warna ke atas kertas lukisan.  Aras 2  Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk guntingan  dan warna. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.  2-Menguasai teknik menggam dengan kemas dan teliti.  3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 3 dan 4  18-21 Jan | Membentuk dan membuat binaan  Kemahiran:  Menggunting dan menggabung  Tajuk:Perabot | Aras 1  Menyenaraikan jenis-jenis perabot di rumah  Aras 2  Membina model dengan menggunakan teknik yang sesuai.  Aras 3  Menghias dan mempamerkan. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk teknik gabungan.  2-Menguasai kemahiran mengabung dengan kemas dan teliti.  3-Menggabungjalin mata pelajaran Kemahiran Hidup dalam   tajuk perabot. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 5 dan 6  1-8 Feb | Kraf Tradisional  Teknik: Anyaman  Tajuk:Tikar idamanku. | Aras 1  Murid menyatakan jenis-jenis kelarai yang murid tahu yang berada di persekitaran hidup mereka..  Aras 2  Membina anyaman dengan menggunakan motif  yang menarik.  Aras 3  Murid dapat menbghasilkan anyaman yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui pelbagai jenis motif anyaman.   2-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.  3-Menghasilkan anyaman yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Kesabaran |
| CUTI TAHUN BARU CINA | | | | |
| 7  11-15 Feb | Menggambar  Teknik:warna pensel  Tajuk: Pemandangan di tepi pantai. | Aras 1  Mengetahui teknik mewarna menggunakan warna pensel.  Aras 2  Mengaplikasikan penggunaan warna harmoni dalam lukisan.  Aras 3  Menghasilkan lukisan berdasarkan penggunaan ICT. . | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Mengetahui teknik menggunakan pensel warna yang betul.  2-Memasukkan elemen seni reka untuk diaplikasi dalam lukisan.  3-Menyedari  kepentingan teknik yang betul untuk menghasilkan kualiti lukisan. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Ketekunan |
| 8  18-22 Feb | Membuat corak dan rekaan  Teknik:Resis  Tajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1  Mengaplikasi krayon atau lilin dalam aktiviti.  Aras 2  Menggunakan  warna kontra.  Aras 3  Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam hasil lukisan..  Aras 4  Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menghasilkan resis dari bahan yang betul.  2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.  3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 9  25-1 Mac | Membentuk dan membuat binaan  Kemahiran:  Membentuk, mengikat dan menggam.  Tajuk:Boneka span. | Aras 1  Menyenaraikan jenis-jenis boneka yang murid tahu.  Aras 2  Membentuk boneka span dengan menggunakan teknik yang sesuai.  Aras 3  Menghias dan mempamerkan boneka tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan boneka.  2-Menguasai kemahiran membentuk, mengikat dan menggam  dengan kemas dan teliti.  3-Menggabungjalin mata pelajaran Kemahiran Hidup dalam   tajuk  jahitan. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 10 dan 11  4-15 Mac | Kraf Tradisional  Teknik:Mengukir  Tajuk:Ukiran sabun | Aras 1  Mengenali motif ukiran yang terdapat di Malaysia.  Aras 2  Membuat ukiran berdasarkan motif tradisional yang diberi.  Aras 3  Menghasilkan ukiran yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui pelbagai jenis motif ukiran.   2-Menguasai kemahiran mengukir dengan mengaplikasi motif ukiran yang betul..  3-Menghasilkan ukiran  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Kesabaran |
| UJIAN BULAN MAC | | | | |
| CUTI | | | | |
| 14  1-5 Apr | Menggambar  Teknik:Stensilan  Tajuk: Haiwan kesayanganku.. | Aras 1  Mengetahui teknik stensilan.  Aras 2  Mengaplikasikan teknik stensilan yang melibatkan menebuk lubang  untuk di jadikan stensil  .Aras 3  Menggunakan ICT untuk menghasilkan stensil. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Murid mengetahui teknik stensilan untuk aktiviti menggambar  2-Mengenali bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.  3- Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar |
| 15  8-12 Apr | Membuat corak dan rekaan  Teknik: Tekapan  Tajuk:Corak dam | Aras 1  Menghasilkan corak dam .  Aras 2  Mengaplikasi kepelbagaian  jalinan  dan warna. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menekap untuk mendapatkan jalinan yang dikehendaki.  2-Menguasai teknik tekapan  dengan kemas dan teliti.  3-Mengaplikasi pengguan pelbagai jalinan dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 16 dan 17  15-26 Apr | Membentuk dan membuat binaan  Kemahiran:  Menggunting dan menggantung.  Tajuk:Mobail | Aras 1  Menyenaraikan jenis-jenis mobail yang pernah dilihat.  Aras 2  Membina mobail  menggunakan kemahiran menggunting dan menggantung..  Aras 3  Menghias dan mempamerkan mobail tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk diaplikasi ke atas jenis mobail yang dipilih.  2-Menguasai kemahiran menggunting dan menggantung  dengan kemas dan teliti.  3-Menghasilkan mobail yang mempunyai imbangan yang baik. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 18 dan 19  29-10 Mei | Kraf Tradisional  Teknik: Anyaman manik.  Tajuk:Perhiasan | Aras 1  Murid menyatakan jenis-jenis kelarai yang murid tahu yang berada di persekitaran hidup mereka..  Aras 2  Membina anyaman dengan menggunakan motif  yang menarik.  Aras 3  Murid dapat menbghasilkan anyaman yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui pelbagai jenis motif anyaman.   2-Menguasai kemahiran menggunting dengan kemas dan teratur.  3-Menghasilkan anyaman yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Kesabaran |
| 20  13-17 Mei | Menggambar  Teknik:Percikan  Tajuk: Pemandangan di tepi pantai. | Aras 1  Mengetahui teknik percikan dan bahan yang digunakan..  Aras 2  Mengaplikasi penggunaan warna harmoni dalam lukisan.  .Aras 3  Menggunakan ICT untuk menghasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Murid mengetahui teknik percikan untuk aktiviti menggambar  2-Mengenali bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.  3- Mengaplikasi bahan yang betul dalam lukisan. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Ketekunan |
| PKSR 1  MINGGU 21 | | | | |
| CUTI PERTENGAHAN TAHUN  MINGGU 22 DAN 23 | | | | |
| 24  10-14 Jun | Membuat corak dan rekaan  Teknik:Resis  Tajuk:Kertas pembalut hadiah. | Aras 1  Mengaplikasi krayon atau lilin dalam aktiviti.  Aras 2  Menggunakan  warna kontra.  Aras 3  Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam hasil lukisan..  Aras 4  Mengaplikasi penggunaan ICT dalam aktiviti. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menghasilkan resis dari bahan yang betul.  2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.  3-Mengaplikasi pengguan pelbagai bentuk dan warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 25 dan 26  17-28 Jun | Membentuk dan membuat binaan  Kemahiran:  Membentuk,, menyusun,mengatur dan menggam.  Tajuk:Stabail | Aras 1  Mengetahui maksud stabail..  Aras 2  Menyatakan jenis stabail yang di ketahui.  Aras 3  Membentuk stabail dengan menggunakan teknik yang sesuai.  Aras 4  Menghias dan mempamerkan stabail  tersebut  tersebut.  Aras 5  Menggunakan bahan kitar semula. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Memahami bentuk yang sesuai digunakan untuk menghasilkan stabail.  2-Menguasai kemahiran membentuk, menyususn, mengatur dan menggam  dengan kemas dan teliti.  3-Menghasilkan stabail yang boleh berdiri dengan tegap.  4-Melakukan apreasiasi terhadap hasil seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 27 dan 28  1-12 Jul | Kraf Tradisional  Teknik:Lukisan  Tajuk:Kerawang | Aras 1  Mengenali motif kerrawang  yang terdapat di Malaysia.  Aras 2  Mengetahui dimanakah aplikasi kerawang selalu ditemui.  Aras3  Membuat lukisan kerawang berdasarkan  contoh motif tradisional yang diberi.  Aras 3  Menghasilkan kerrawang  yang lebih kompleks. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui pelbagai jenis motif tradisional melayu.   2-Menguasai kemahiran melukis lentur bunga kerrawang  dengan mengaplikasi motif tradisional  yang betul..  3-Menghasilkan lukisan kerawang  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni dalam elemen tradisional. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Kesabaran |
| 29  15-19 Jul | Menggambar  Teknik:Gurisan  Tajuk: Malaysia tahun 2020. | Aras 1  Memperkenalkan pelbagai jenis garisan dari unsur seni.  Aras 2  Mengetahui teknik dan bahan yang bersesuaian untuk menghasilkan gurisan.  Aras 3  Menghasilkan teknik gurisan dengan memasukkan elemen dan prinsip seni yang  betul | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Murid mengetahui penggunaan bahan , teknik dan elemen seni yang sesuai untuk menghasilkan gurisan..  2-Mengenali garisan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam lukisan gurisan.  3-Mengaplikasi penggunaan warna kontras dalam aktiviti.  4-Mengetahui kepentingan nilai kekemasan dalam menghasilkan lukisan yang menggunakan teknik gurisan.. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Kekemasan. |
| 30  22-26 Jul | Membuat corak dan rekaan  Teknik: Stensilan  Tajuk:Motif geometri. | Aras 1  Mengetahui teknik stensilan.  Aras 2  Mengaplikasikan teknik stensilan yang melibatkan menebuk lubang  untuk di jadikan stensil  .Aras 3  Mengaplikasi pelbagai jenis bentuk geometri dalam lukisan. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Murid mengetahui teknik stensilan dan elemen seni yang sesuai di gunakan untuk menghasilkan stensilan.  2-Mengenali dan mengaplikasi  bahan yang bersesuaian untuk diaplikasi dalam teknik stensilan.  3- Menhasilkan stensilan yang kemas dengan gabungan pelbagai jenis elemen  dan prinsip seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Kekemasan diri. |
| UJIAN BULAN OGOS  MINGGU 31 | | | | |
| CUTI HARI RAYA AIDILFITRI  MINGGU 32 | | | | |
| CUTI PENGGAL  MINGGU 33 | | | | |
| 34 dan 35  23-30 Ogo | Membentuk dan membuat binaan  Kemahiran:  Melipat dan menggam.  Tajuk:Kipas tangan | Aras 1  Menyenaraikan jenis-jenis kipas yang diketahui  Aras 2  Membina kipas dengan menggunakan teknik yang sesuai.  Aras 3  Menghias dan mempamerkan kipas  tersebut.  Aras 4  Menggabungjalin dengan teknik resis. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui teknik yang  boleh digunakan.  2-Menguasai kemahiran yang diterapkan dengan kemas dan teliti.  3-Menggabungjalin dengan teknik resis sebagai hasil akhir murid. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar dengan kitar semula. |
| 36 dan 37  2-13 Sep | Kraf Tradisional  Teknik: Membentuk  Tajuk:Alat pertahanan diri. | Aras 1  Murid menyatakan jenis-jenis alat pertahanan  yang murid tahu yang berada di persekitaran hidup mereka..  Aras 2  Membentuk alat pertahanan diri dengan menggunakan bahan  yang sesuai.  Aras 3  Murid dapat menghasilkan alat pertahanan diri mengikut saiz sebenar.  Aras 4  Menghasilkan alat pertahanan diri menggunakan bahan sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui pelbagai jenis alat pertahanan diri.   2-Menguasai kemahiran membentuk dengan kemas dan teratur.  3-Menghasilkan alat  pertahanan diri  yang kemas dan kreatif berdasarkan unsur dan prinsip seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menyayangi dan menghargai warisan budaya tradisional. |
| 38 dan 39  16-27 Sep | Menggambar  TeknikMontaj  Tajuk: Kereta /alat perhiasan diri | Aras 1  Menggunting dan menggam gambar yang di pilih ke atas kertas lukisan.  Aras 2  Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk guntingan, saiz  dan warna.  Aras 3  Mengaplikasi prisip rekaan yang bersesuaian.  Aras 4  Menghasilkan montaj menggunakan computer. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menggunting dan menggam dengan kemas dan teratur.  2-Menguasai elemen dan prinsip seni yang diterapkan oleh guru.  3-Menghargai alam semulajadi dengan menggunakan bahan-bahan kitar semula.. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai:Menghargai lam semulajadi. |
| 40  30-4 Okt | Membuat corak dan rekaan  Teknik:Pualaman  Tajuk:Kad ucapan. | Aras 1  Mengetahui bahan dan teknik .  Aras 2  Menggunakan  warna harmoni dalam menghasilkan hasil seni.. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menghasilkan pualaman dari bahan yang betul.  2-Mengetahui  corak terancang dan corak tidak terancang.  3-Menghasilkan hasil akhir seni dengan penggunaan warna harmoni yang kemas dan pengolahan sususnan bentuk yang kreatif.. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |
| 41 dan 42  7-18 Okt | Membentuk dan membuat binaan  Kemahiran:  Melipat  Tajuk:Origami. binatang | Aras 1  Menyatakan maksud origami.  Aras 2  Membentuk origami binatang dan diaplikasi ke atas kertas untuk dijadikan hasil akhir.  Aras 3  Menghias dan mempamerkan origami  tersebut  tersebut. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Memahami lipatan yang sesuai digunakan untuk menghasilkan origami.  2-Menguasai kemahiran melipat  dengan kemas dan teliti.  3-Menggabungjalin aktiviti menggambar dengan origami. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menyedari kepentingan alam semulajadi dalam kehidupan. |
| 43  21-25 Okt | Kraf Tradisional  Teknik:Membentuk  Tajuk:Tengkolok | Aras 1  Mengetahui kepentingan tengkolok dalam institusi di Malaysia.  Aras 2  Membuat teknik lipatan dan guntingan dan diaplikasi terhadap penghasilan tengkolok..  Aras 3  Menghasilkan tengkolok yang lebih kompleks dari segi motif dan saiz sebenar. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Mengetahui  kepentingan tengkolok.   2-Menguasai kemahiran menggunting dan dengan kemas.  3-Menggabungjalin teknik lipatan dan guntingan dalam penghasilan tengkolok.  4-Menghasilkan hasil seni yang kemas dan teliti. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai:Menghargai warisan budaya Malaysia. |
| PKSR 2  MINGGU 44 | | | | |
| 45  4-8 Nov | Menggambar  Teknik:Catan  Tajuk: Pemandangan di waktu senja.. | Aras 1  Mengetahui teknik penggunaan bahan yang betul.  Aras 2  Mengaplikasi elemen seni dan prinsip seni dalam menghasilkan catan.  .Aras 3  Menggunakan ICT untuk menghasilkan catan. | Pada akhir pembelajaran murid dapat:  1-Murid mengetahui teknik dan penggunaan bahan yang betul untuk aktiviti mencatan.  2-Menguasai satu kemahiran dalam aktiviti mencatan.  3- Mengaplikasi penggunaan elemen dan prinsip seni dalam aktiviti mencatan. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Menghargai alam sekitar |
| 46  11-15 Nov | Membuat corak dan rekaan  Teknik: Lipatan dan guntingan.  Tajuk:Corak campuran. | Aras 1  Mengetahui rupa positif dan negatif .  Aras 2  Mengaplikasi kepelbagaian  bentuk  dan warna dalam menghjasilkan hasil seni. | Pada akhir pembelajaran, murid dapat:  1-Menguasai kemahiran menggunting untuk mendapatkan bentuk yang dikehendaki.  2-Menguasai teknik lipatan dan guntingan dengan kemas dan teliti.  3-Mengetahui rupa positif dan negative semasa proses meluakkan dalam kemahiran menggunting.  3-Mengaplikasi  lebih dari satu  warna dalam menghasilkan karya seni. | Buku rujukan  ABM  BBM  HSP  Hasil akhir  Nilai: Keselamatan dan kekemasan diri. |